Kriterien für die Bewertung von Schreibaufgaben in der Sek I – 1. Fremdsprache (freie Textproduktion und Mediation)

Sprache (Wortschatz/Orthographie; Grammatische Strukturen) und Textgestaltung: 50%, Inhalt: 50%

Note	Wortschatz 1	Grammatische	Textgestaltung	Inhalt/Mediationsleistung
1	/Orthographie ² - Wortschatz umfangreich und differenziert, stets der Aufgabe sowie der Textsorte angemessen - seltene Fehler beeinträchtigen das Textverstehen nicht	Strukturen ³ - durchgehend sicherer Gebrauch einfacher und komplexer Strukturen - seltene Fehler beeinträchtigen das Textverstehen nicht	- durchgehend flüssig und sinnvoll struktu- riert (z.B. Varianz in den Verknüpfungen, klare Bezüge) - durchgehend textsor- ten- und adressaten- gerecht	alle Aspekte der Aufgabenstellung berücksichtigt bzw. alle für die Aufgabenstellung relevanten Informationen des Ausgangstextes gemittelt - schlüssige, straffe Darstellung
2	 Wortschatz umfangreich, der Aufgabe sowie der Textsorte angemessen gelegentliche Fehler beeinträchtigen das Textverstehen nicht 	 sicherer Gebrauch einfacher Strukturen Nutzung geläufiger komplexer Strukturen gelegentliche Fehler beeinträchtigen das Textverstehen nicht 	- überwiegend flüssig und sinnvoll struktu- riert (z.B. angemesse- ne Verknüpfungen, klare Bezüge) - überwiegend textsor- ten- und adressaten- gerecht	 alle Aspekte der Aufgabenstellung berücksichtigt⁴ bzw. die meisten für die Aufgabenstellung relevanten Informationen des Ausgangstextes gemittelt schlüssige Darstellung
3	- Wortschatz einfach, aber angemessen - trotz Fehlern Text- verstehen überwiegend ge- währleistet	- meist sicherer Gebrauch vor allem einfacher Strukturen - trotz Fehlern Text- verstehen überwiegend ge- währleistet	im Allgemeinen flüssig und sinnvoll struktu- riert (z.B. insgesamt klare Bezüge) Textsorten- und Ad- ressatenorientierung nicht durchweg gege- ben	- wesentliche Aspekte der Aufgabenstellung berück- sichtigt bzw. einige Informa- tionen des Ausgangstextes im Sinne der Aufgabenstel- lung gemittelt - überwiegend schlüssige Darstellung, Redundanzen treten auf
4	- Wortschatz nicht immer angemessen - Fehler beeinträchti- gen teilweise das Textverstehen	- Gebrauch einfacher Strukturen - Fehler beeinträchti- gen teilweise das Textverstehen	 kaum flüssig, unklare Bezüge beeinträchtigen teilweise das Textverstehen Textsorten- und Adressatenorientierung nur in Ansätzen beachtet 	nur einzelne Aspekte der Aufgabenstellung berück- sichtigt bzw. nur wenige re- levante Informationen des Ausgangstextes gemittelt - Darstellung unschlüssig oder redundant
5	 Wortschatz eingeschränkt und oft fehlerhaft Fehler erschweren das Textverstehen 	eingeschränkter Gebrauch einfacher StrukturenFehler erschweren das Textverstehen	 nicht flüssig, fehlende Bezüge erschweren das Textverstehen wenig textsorten- und adressaten-gerecht 	 - Aufgabenstellung kaum erfüllt bzw. kaum Bezugnahme auf den Ausgangstext - Darstellung unzusammenhängend
6	- Textverstehen durch stark eingeschränkten bzw. fehlerhaften Wortschatz nicht mehr gewährleistet	- Textverstehen durch gehäufte Fehler beim Gebrauch ein- facher Strukturen nicht mehr gewähr- leistet	- unverbundene Sätze - nicht textsorten- und adressatengerecht	- Aufgabenstellung nicht erfasst

¹ Sollte die Wortzahl so stark unterschritten werden, dass die Bewertung der Sprache nicht mehr möglich ist, dann ist die Note 6 zu erteilen.

² Orthographiefehler sind gegenüber Wortschatzfehlern geringer zu gewichten.

³ Einfache und komplexe Strukturen werden nach Klassenstufen differenziert (siehe Rahmenlehrplan).

⁴ Ab Note 2 kann die ausführliche Bearbeitung einzelner inhaltlicher Punkte die weniger ausführliche Bearbeitung anderer Teilbereiche ausgleichen.