
11. Newsletter MOM - **Medienforum Online Medien** - Februar 2018

Sehr geehrte Nutzerin, sehr geehrter Nutzer,

wir haben für Sie wieder einige Informationen zur Nutzung von MOM www.mom-katalog.de zusammengestellt.

1. MOM auf dem Bildungsserver Berlin-Brandenburg
2. Verlängerung von EDU-IDs
3. Neues MOM-Anmeldeformular
4. Neue didaktische Online-Medien, Online-Videos und Online-Dokumente
5. Filmbesprechung 5.-13. Klasse (Grundschule, SEK I und SEK II) - Deutsch
6. Filmbesprechung 7.-13. Klasse (SEK I und SEK II) – Englisch
7. Filmbesprechung 3.-5. Klasse (Grundschule) - Sachunterricht
8. Download Top 10 für das Jahr 2017

1. MOM auf dem Bildungsserver Berlin-Brandenburg

Auf dem Bildungsserver Berlin-Brandenburg (bbb) finden Sie Informationen rund um die Nutzung von MOM und den Einsatz des Mediums Film im Unterricht.

>>> <https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/mom.html>

2. Verlängerung von EDU-IDs

Haben Sie Ihren Schülerinnen und Schülern EDU-IDs ausgegeben und unterrichten Sie im nächsten Schuljahr die gleiche Schulklasse? Dann können Sie die zum Ende des Schuljahres abgelaufenen EDU-IDs komfortabel verlängern und brauchen den gleichen SuS keine neuen EDU-IDs auszugeben.

Klicken Sie dazu einfach nach erfolgtem Login unter www.mom-katalog.de auf „Konto“ und anschließend auf „EDU-ID“. Jetzt können Sie Ihre EDU-ID-Listen bearbeiten und das Ablaufdatum Ihrer EDU-IDs entsprechend verlängern.

3. Neues MOM-Anmeldeformular

Falls Sie noch keinen Zugang zu MOM haben, finden Sie unter <https://www.berlin.de/sen/bildung/unterricht/medien/medienforum/mom-antrag.pdf> unser neues MOM-Anmeldeformular. Sie können das Anmeldeformular bzw. den Link auch gerne an Ihre Kolleginnen und Kollegen weiterreichen, die MOM bisher noch nicht nutzen.

4. Neue didaktische Online-Medien, Online-Videos und Online-Dokumente

Das Medienforum hat viele neue Lizenzen für didaktische Online-Medien, Online-Videos und Online-Dokumente erworben, die verschiedenen Schulfächern zugeordnet sind. Teilweise können die Medien in verschiedenen Fächern eingesetzt werden, so dass es in der Auflistung zu Überschneidungen kommt.

Alle genannten Titel finden Sie unter www.mom-katalog.de zum Download.

Bildende Kunst

[Wer trickst für den Trickfilm? - Willi will's wissen](#)

Biologie

[Alles Mädchen, alles Junge](#)

[Blütenpflanzen I](#)

[Energydrinks](#)

[Epigenetik](#)

[Grundlagen der Regulation](#)

[Hormone bei Mann & Frau](#)

[Hormone beim Menschen](#)

[Jetzt geht's um die Wurst - Willi will's wissen](#)

[Molekulare Grundlagen; Praxis bei Tier und Pflanze](#)

[Voll verzuckert](#)

Chemie

[Chemie im Alltag – Reinigungsmittel](#)

Deutsch

[Being different](#)

[Deine Zukunft machst du!](#)

[Der kleine Prinz \(Fassung 2015\)](#)

[Die großen Fragen des Lebens](#)

[Faust](#)

[Literaturklassiker animiert](#)

[Wie kommen die Nachrichten ins Fernsehen? - Willi will's wissen](#)

[#Zeitgeist](#)

Deutsch - Grundschule

[7 pädagogische Bilderbuchfilme](#)

[Der kleine Prinz \(Fassung 2015\)](#)

[Die Legende vom Weihnachtsstern](#)

[Ich lerne Deutsch: Sprachförderung Teil 1 - 2](#)

[Maulwurfstadt](#)

[Paulas erster Schultag](#)

[Wer vermöbelt den Wald? - Willi will's wissen](#)

[Wie kommt das Erdöl aus der Erde? - Willi will's wissen](#)

[Wie kommt die Mode in Mode? - Willi will's wissen](#)

[Wie sieht die Welt für Blinde aus? - Willi will's wissen](#)

[Wo macht der König viel Theater? - Willi will's wissen](#)

[Wovon schwärmt der Bienenschwarm? - Willi will's wissen](#)

Elementarbereich/Vorschulerziehung

[7 pädagogische Bilderbuchfilme](#)

[Generation „Gefällt mir“ - Teil 1](#)

[Ich lerne Deutsch: Sprachförderung Teil 1 - 2](#)

[Maulwurfstadt](#)

[Mein Wimmelbuch zur Weihnachtszeit](#)

[Paulas erster Schultag](#)

[Sommer - Die Natur ist voller Leben](#)

Englisch

[Being different](#)

[Coconut hero](#)

[Die großen Fragen des Lebens](#)

[My son the fanatic](#)

[The indian miracle](#)

[Voll verzuckert](#)

[Was ist Blues?](#)

[Was ist Jazz?](#)

[#Zeitgeist](#)

Ethik

[Achtsamkeit und Respekt](#)

[Alles anders - Von Stärken und Schwächen](#)

[Alles cool in Istanbul - Willi will's wissen](#)

[Being different](#)

[Der Fall Max Mustermann](#)

[Die großen Fragen des Lebens](#)

[Ethische Aspekte globaler Ökonomie](#)

[Feste und Feiertage](#)

[Fühl mal! Soziale Kompetenzen fördern](#)

[Generation „Gefällt mir“ - Teil 1](#)

[Generation „Gefällt mir“ - Teil 2](#)

[Gewalt macht Schule 2](#)

[Gleichberechtigung: Was bringt mir das?](#)

[Göttlich I - Judentum, Christentum, Islam](#)

[Göttlich II - Hinduismus, Buddhismus](#)

[Human - Kino- und Fernsehfassung – Die Menschheit](#)

[Internetkriminalität und Internetsicherheit](#)

[Kaufen, kaufen, kaufen!](#)

[Kindgerecht](#)

[Lehrermobbing](#)

[Liebe 2.0 - Sexualität in der digitalisierten Welt](#)

[Marhaba \(OmdU\), Folgen 16 - 18, Extra 01 + 02 - Ankommen in Deutschland](#)

[Mein Wimmelbuch zur Weihnachtszeit](#)

[Meinungsverschiedenheiten](#)

[Mit Lebewesen achtsam umgehen](#)

[Nicht ohne uns!](#)

[Prügelopfer](#)

[Todesstrafe](#)

[Toleranz](#)

[Vernetzte Welt - Die globalisierte Weltwirtschaft](#)

[Von Aristoteles bis Habermas - Grundpositionen der Ethik](#)

[Wann ist Krieg und wann ist Frieden? - Willi will's wissen](#)

[Warum werden manche Männer Mönche? - Willi will's wissen](#)

[Was entwickelt die Entwicklungshilfe? - Willi will's wissen](#)

[Was glaubt man, wenn man jüdisch ist? - Willi will's wissen](#)

[Was wünscht sich das Christkind zu Weihnachten? - Willi will's wissen](#)

[Wie ist das mit dem Tod? - Willi will's wissen](#)

[Wie lustig ist das Leben der Sinti und Roma wirklich? - Willi will's wissen](#)

[Wie sieht ein Knast von innen aus? - Willi will's wissen](#)

[Woher kommt der Hass in mir?](#)

[#Zeitgeist](#)

Französisch

[Megastadt Paris](#)

Geographie

[Bevölkerungsgeographie I - Bevölkerungsentwicklung](#)

[Bevölkerungsgeographie II - Migration](#)

[Braunkohle](#)

[Die Zuckerrübe - Vom Acker in die Tüte](#)

[Erdgeschichte](#)

[Human - Kino- und Fernsehfassung – Die Menschheit](#)

[Kontinente im Überblick – Afrika](#)

[Megastadt Paris](#)

[Mensch & Umwelt](#)

[Naher Osten](#)

[The indian miracle](#)

[The post-apartheid Generation](#)

[Vernetzte Welt - Die globalisierte Weltwirtschaft](#)

[Wege der Landwirtschaft](#)

[Wer weiß, wie's Wetter wird? - Willi will's wissen](#)

[Wie ewig ist das ewige Eis? - Willi will's wissen](#)

Geschichte

[Der Staat gegen Fritz Bauer](#)

[Die Französische Revolution 1789, Teil 1](#)

[Die Französische Revolution 1789, Teil 2](#)

[Luther fast n' loud](#)

[Mensch & Staat](#)

[Naher Osten](#)

Kunst

[Wer lässt die Puppen aus der Kiste? - Willi will's wissen](#)

[Wie kommt die Mode in Mode? - Willi will's wissen](#)

[Wie macht der Künstler Kunst? - Willi will's wissen](#)

Medienpädagogik

[Alles anders - Von Stärken und Schwächen](#)

[Die Trolle - Die Verbreitung falscher Wahrheiten](#)

[Internetkriminalität und Internetsicherheit](#)

[Let's check! Mobile Kommunikation - Medien und Gesellschaft](#)

[Meinungsverschiedenheiten](#)

[Nachrichten clever gecheckt - Online News, Newsfeeds, Fake News](#)

[Wer trickst für den Trickfilm? - Willi will's wissen](#)

[Wie geht das mit dem Fernsehen? - Willi will's wissen](#)

[Wo macht der König viel Theater?](#)

[#Zeitgeist](#)

Musik

[Was ist Blues?](#)

[Was ist Jazz?](#)

[Wer singt in den höchsten Tönen? - Willi will's wissen](#)

Philosophie

[Die großen Fragen des Lebens](#)

[Von Aristoteles bis Habermas - Grundpositionen der Ethik](#)

Physik

[Das elektromagnetische Spektrum](#)

[Körper in Bewegung – Bremsvorgänge](#)

[Real 3D: Orbitalmodell - Kohlenstoff Nanotechnologie](#)

Politische Bildung

[Angekommen? - Geflüchtete Frauen in Deutschland](#)

[Chauvinismus, Homophobie und Gewalt](#)

[Deine Zukunft machst du! - Integration jugendlicher Flüchtlinge](#)

[Der Fall Max Mustermann](#)

[Die Trolle - Die Verbreitung falscher Wahrheiten](#)

[Diskriminierung Einzelner im Alltag](#)

[Diskriminierung von Minderheiten](#)

[Fluchtursachen und Asylverfahren](#)

[Generation „Gefällt mir“ - Teil 1](#)

[Generation „Gefällt mir“ - Teil 2](#)

[Gesichter Deutschlands - Multikultur & Integration](#)

[Gewalt macht Schule 2 - Eine Filmreihe über Mobbing](#)

[GG 19 - 19 gute Gründe für die Demokratie](#)

[Gleichberechtigung: Was bringt mir das?](#)

[Hasstiraden gegen Andersdenkende](#)

[Hin und weg 1 - Eine Filmreihe über Flucht und Folgen](#)

[Hin und weg 2 - Eine Filmreihe über Flucht und Folgen](#)

[Internetkriminalität und Internetsicherheit](#)

[Kinderrechte – Menschenrechte](#)

[Kindgerecht - Eine Filmreihe über die Rechte von Kindern & Jugendlichen](#)

[Latinos: The new americans](#)

[Lehrermobbing](#)

[Lernwerkstatt: Die Wahl zum Deutschen Bundestag \(Fassung 2017\)](#)

[Let's check! Mobile Kommunikation](#)

[Marhaba \(OmdU\), Folgen 16 - 18, Extra 01 + 02 - Ankommen in Deutschland](#)

[Mensch & Mitmensch - Migration; Islamismus](#)

[Mensch & Staat - Menschenrechte; Die DDR und die friedliche Revolution](#)

[Mensch & Umwelt - Wasser, Energiewende, Klimawandel](#)

[Multi-Kulti - Andere Kulturen in Deutschland](#)

[Neue Heimat Deutschland - Flucht vor dem Krieg](#)

[Nicht ohne uns!](#)

[Prügelopfer](#)

[Rechtsruck](#)

[Refugees - Kinder auf der Flucht](#)

[Schüler leben Inklusion](#)

[Smartphone und Internet](#)

[Taste the waste - Warum schmeißen wir unser Essen auf den Müll?](#)

[The post-apartheid Generation](#)

[Todesstrafe](#)

[Vernetzte Welt - Die globalisierte Weltwirtschaft](#)

[Warum Frauen Berge besteigen sollten](#)

[Was heißt hier eigentlich behindert? - Willi will's wissen](#)

[Was ist ohne Obdach los? - Willi will's wissen](#)

[Was macht eigentlich eine Bürgermeisterin? - Willi will's wissen](#)

[Wer braucht eigentlich die EU?](#)

[Woher kommt der Hass in mir? - Jugendliche Migranten und Gewalt](#)

[#Zeitgeist](#)

[Zwischen den Stühlen - Ein Dokumentarfilm über das Lehrerwerden](#)

Religion

[Alles cool in Istanbul - Willi will's wissen](#)

[Being different](#)

[Coconut hero](#)

[Die großen Fragen des Lebens](#)

[Feste und Feiertage](#)

[Göttlich I - Judentum, Christentum, Islam](#)

[Göttlich II - Hinduismus, Buddhismus](#)

[Luther fast n' loud](#)

[Mein Wimmelbuch zur Weihnachtszeit](#)

[Mensch & Mitmensch - Migration; Islamismus](#)

[Prügelopfer](#)

[Von Aristoteles bis Habermas - Grundpositionen der Ethik](#)

[Wann ist Krieg und wann ist Frieden? - Willi will's wissen](#)

[Warum werden manche Männer Mönche? - Willi will's wissen](#)

[Was glaubt man, wenn man jüdisch ist? - Willi will's wissen](#)

[Was wünscht sich das Christkind zu Weihnachten? - Willi will's wissen](#)

[Wie fühlt sich alt sein an? - Willi will's wissen](#)

[Wie ist das mit dem Tod? - Willi will's wissen](#)

[Wie lustig ist das Leben der Sinti und Roma wirklich? - Willi will's wissen](#)

Sachunterricht - Grundschule

[7 pädagogische Bilderbuchfilme](#)

[Ach du dickes Ei! - Willi will's wissen](#)

[Achtsamkeit und Respekt](#)

[Alle Wege führen nach Rom - Willi will's wissen](#)

[Alles anders - Von Stärken und Schwächen](#)

[Alles cool in Istanbul - Willi will's wissen](#)

[Auf der Ritterburg - Willi will's wissen](#)

[Ein Baby in Mamas Bauch - Interaktives Bilderbuchkino](#)

[Feuerwehr im Einsatz - Willi will's wissen](#)

[Flussschiff Ahoi! - Willi will's wissen](#)

[Fühl mal! Soziale Kompetenzen fördern](#)

[Generation „Gefällt mir“ - Teil 1](#)

[Her mit der Kohle! - Willi will's wissen](#)

[Ich versteh' nur Bahnhof! - Willi will's wissen](#)

[In der Wetterstation - Willi will's wissen](#)

[Jetzt geht's um die Wurst - Willi will's wissen](#)

[Maulwurfstadt](#)

[Mit Lebewesen achtsam umgehen](#)

[Möwe entdeckt die Welt der Wirtschaft](#)

[Pubertät \(Fassung 2016\)](#)

[So kommt der Strom in die Steckdose! - Willi will's wissen](#)

[Sommer - Die Natur ist voller Leben](#)

[Verliebt, verlobt, verheiratet! - Willi will's wissen](#)

[Vorsicht im Straßenverkehr! - Willi will's wissen](#)

[Warum werden manche Männer Mönche? - Willi will's wissen](#)

[Was entwickelt die Entwicklungshilfe? - Willi will's wissen](#)

[Was geht auf der Alpe ab? - Willi will's wissen](#)

[Was hat man, wenn man Krebs hat? - Willi will's wissen](#)

[Was heißt hier eigentlich behindert? - Willi will's wissen](#)

[Was ist ohne Obdach los? - Willi will's wissen](#)

[Was macht eigentlich eine Bürgermeisterin? - Willi will's wissen](#)

[Was unternimmt ein Unternehmer? - Willi will's wissen](#)

[Was wünscht sich das Christkind zu Weihnachten? - Willi will's wissen](#)

[Wegwerfgesellschaft - In die Tonne - aus dem Sinn!](#)

[Wer fühlt den Zähnen auf den Zahn? - Willi will's wissen](#)

[Wer hält den Fluss in Schuss? - Willi will's wissen](#)

[Wer hört mit den Augen? - Willi will's wissen](#)

[Wer ist beim Hund der Herr im Haus? - Willi will's wissen](#)

[Wer kauft das Kaufhaus aus? - Willi will's wissen](#)

[Wer kommt bei SOS auf See? - Willi will's wissen](#)

[Wer kriegt hier sein Fett weg? - Willi will's wissen](#)

[Wer lässt die Puppen aus der Kiste? - Willi will's wissen](#)

[Wer macht das Auto mobil? - Willi will's wissen](#)

[Wer rennt, wenn's brennt? - Willi will's wissen](#)

[Wer singt in den höchsten Tönen? - Willi will's wissen](#)

[Wer trickst für den Trickfilm? - Willi will's wissen](#)

[Wer vermöbelt den Wald? - Willi will's wissen](#)

[Wer weiß mehr übers Wattenmeer? - Willi will's wissen](#)

[Wer weiß, wie's Wetter wird? - Willi will's wissen](#)

[Wer wirft ein Auge aufs Auge? - Willi will's wissen](#)

[Wie erfinden Erfinder? - Willi will's wissen](#)

[Wie ewig ist das ewige Eis? - Willi will's wissen](#)

[Wie fühlt sich alt sein an? - Willi will's wissen](#)

[Wie geht's am Trapez? - Willi will's wissen](#)

[Wie ist das mit dem Tod? - Willi will's wissen](#)

[Wie kam der Ritter in die Rüstung? - Willi will's wissen](#)

[Wie kommen die Nachrichten ins Fernsehen? - Willi will's wissen](#)

[Wie kommt das Erdöl aus der Erde? - Willi will's wissen](#)

[Wie kommt das Foto in den Apparat? - Willi will's wissen](#)

[Wie kommt die Mode in Mode? - Willi will's wissen](#)

[Wie kommt die Schoko in den Laden? - Willi will's wissen](#)

[Wie lustig ist das Leben der Sinti und Roma wirklich? - Willi will's wissen](#)

[Wie sieht die Welt für Blinde aus? - Willi will's wissen](#)

[Wie sieht die Welt im Weltraum aus? - Willi will's wissen](#)

[Wie sieht ein Knast von innen aus? - Willi will's wissen](#)

[Wie viel Power hat der Bauer? - Willi will's wissen](#)

[Wildtiere vor unserer Haustür](#)

[Wo hoppeln Hase und Kaninchen? - Willi will's wissen](#)

[Wo läuft das Schiff vom Stapel? - Willi will's wissen](#)

[Wo macht der König viel Theater? - Willi will's wissen](#)

[Wo schießen Pilze aus dem Boden? - Willi will's wissen](#)

[Wohin mit all dem Müll? - Willi will's wissen](#)

[Wohin rollt die Blechlawine? - Willi will's wissen](#)

[Wovon schwärmt der Bienenschwarm? - Willi will's wissen](#)

Spanisch

[Habanastation - El nuevo cine cubano](#)

Spiel- und Dokumentarfilm

[Alles anders - Von Stärken und Schwächen](#)

[Being Charlie - Zurück ins Leben](#)

[Being different](#)

[Coconut hero](#)

[Der Fall Max Mustermann](#)

[Der kleine Prinz \(Fassung 2015\)](#)

[Der Staat gegen Fritz Bauer](#)

[Die Legende vom Weihnachtsstern](#)

[Die Tribute von Panem: The hunger games](#)

[Ein Sommer in New York - The Visitor](#)

[Gesichter Deutschlands - Multikultur & Integration](#)

[GG 19 - 19 gute Gründe für die Demokratie](#)

[Gilly Hopkins - Eine wie keine](#)

[Human - Kino- und Fernsehfassung – Die Menschheit](#)

[Kaufen, kaufen, kaufen!](#)

[Kindgerecht](#)

[Literaturklassiker animiert](#)

[My son the fanatic](#)

[My Stuff - Was brauchst Du wirklich?](#)

[Nicht ohne uns!](#)

[Offline - Das Leben ist kein Bonuslevel](#)

[Perspectivas](#)

[Pubertät \(Fassung 2016\)](#)

[Rotkäppchen für Deutschlerner](#)

[Spotlight](#)

[Suffragette - Taten statt Worte](#)

[The post-apartheid Generation](#)

[Tschick](#)

[Voll verzuckert](#)

[Warum Frauen Berge besteigen sollten](#)

[#Zeitgeist](#)

[Zwischen den Stühlen - Ein Dokumentarfilm über das Lehrerwerden](#)

Sport

[6 Yoga-Reihen für Kids](#)

[Wer kriegt hier sein Fett weg? - Willi will's wissen](#)

[Wie geht's am Trapez? - Willi will's wissen](#)

Wirtschaft-Arbeit-Technik (WAT)

Filmlexikon der Ausbildungsberufe - 20 Grüne Berufe:

[Anlagenmechanikerin, Anlagenmechaniker - Sanitär, Heizung, Klima](#)

[Bankkauffrau, Bankkaufmann](#)

[Bauzeichnerin, Bauzeichner](#)

[Brunnenbauerin, Brunnenbauer](#)

[Dachdeckerin, Dachdecker](#)

[Elektroingenieurin, Elektroingenieur - Bundesnetzagentur](#)

[Elektronikerin, Elektroniker für Betriebstechnik - Windenergieanlagen](#)

[Energieberaterin, Energieberater](#)

[Entwicklungsingenieurin, Entwicklungsingenieur](#)

[Fachinformatikerin, Fachinformatiker](#)

[Geowissenschaftlerin, Geowissenschaftler](#)

[Ingenieurin, Ingenieur](#)

[KFZ-Mechatronikerin, KFZ-Mechatroniker für System- und Hochvolttechnik](#)

[KFZ-Mechatronikerin, KFZ-Mechatroniker Schwerpunkt
Personenkraftwagentechnik](#)

[Klimanetzwerkerin, Klimanetzwerker](#)

[Landwirtin, Landwirt](#)

[Mechatronikerin, Mechatroniker - Biogasanlagen](#)

[Pressesprecherin, Pressesprecher](#)

[Verfahrensmechanikerin, Verfahrensmechaniker für Kunststoff- und
Kautschuktechnik, Windradbauer](#)

[Vertrieb und Kundenservice](#)

[Wissenschaftler](#)

Filmlexikon der Ausbildungsberufe: 50 Berufe von A – Z:

[Anlagenmechanikerin, Anlagenmechaniker](#)

[Bachelor of Engineering, Fachrichtung Informationstechnik und Elektronik \(FH\)
mit integrierter Facharbeiterausbildung](#)

[Bankkauffrau, Bankkaufmann](#)

[Buchhändlerin, Buchhändler](#)

[Bürokauffrau, Bürokaufmann](#)

[Chemikantin, Chemikant](#)

[Drogistin, Drogist](#)

[Elektroniker Automatisierungstechnik \(Industrie\)](#)

[Elektronikerin, Elektroniker für Luftfahrttechnische Systeme](#)

[Fachangestellter für Bäderbetriebe](#)

[Fachinformatikerin, Fachinformatiker in der Fachrichtung
Anwendungsentwicklung](#)

[Fachinformatikerin, Fachinformatiker in der Fachrichtung
Anwendungsentwicklung und Systemintegration](#)

[Fachinformatiker, Fachrichtung Systemintegration](#)

[Fachkraft für Abwassertechnik](#)

[Fachkraft für Lagerlogistik](#)

[Friseurin, Friseur](#)

[Gesundheits- und Krankenpflegerin, Gesundheits- und Krankenpfleger](#)

[Industriekauffrau, Industriekaufmann mit Studium zum Bachelor of Arts
\(Business Administration / International Management\)](#)

[Industriemechanikerin, Industriemechaniker](#)

[Informatikkauffrau, Informatikkaufmann](#)

[Kauffrau, Kaufmann für Dialogmarketing](#)

[Kauffrau, Kaufmann für Groß- und Außenhandel in der Fachrichtung Außenhandel](#)

[Kauffrau, Kaufmann für Groß- und Außenhandel in der Fachrichtung Großhandel](#)

[Kauffrau, Kaufmann für Kurier-, Express- und Postdienstleistung](#)

[Kauffrau, Kaufmann für Marketingkommunikation](#)

[Kauffrau, Kaufmann für Spedition und Logistikdienstleistung](#)

[Kauffrau, Kaufmann für Versicherungen und Finanzen in der Fachrichtung
Versicherung](#)

[Kauffrau, Kaufmann im Einzelhandel 1](#)

[Kauffrau, Kaufmann im Einzelhandel 2](#)

[Kauffrau, Kaufmann im Gesundheitswesen](#)

[Konditorin, Konditor](#)

[Maurerin, Maurer](#)

[Mechanikerin, Mechaniker für Land- und Baumaschinentchnik](#)

[Mechatronikerin, Mechatroniker](#)

[Mediengestalterin, Mediengestalter Digital und Print in der Fachrichtung Gestaltung und Technik](#)

[Oberflächenbeschichterin, Oberflächenbeschichter](#)

[Rechtsanwaltsfachangestellte, Rechtsanwaltsfachangestellter](#)

[Schiffahrtskauffrau, Schiffahrtskaufmann in der Fachrichtung Linienfahrt](#)

[Tierpflegerin, Tierpfleger in der Fachrichtung Zoo](#)

[Tischlerin, Tischler](#)

[Tourismuskauffrau, Tourismuskaufmann](#)

[Uhrmacherin, Uhrmacher](#)

[Verfahrensmechanikerin, Verfahrensmechaniker für Beschichtungstechnik](#)

[Verfahrensmechanikerin, Verfahrensmechaniker für Kunststoff- und Kautschuktechnik](#)

[Verfahrensmechanikerin, Verfahrensmechaniker Hütten- und Halbzeugindustrie Fachrichtung Eisen- und Stahl-Metallurgie](#)

[Verkäuferin, Verkäufer](#)

[Verwaltungsfachangestellte, Verwaltungsfachangestellter in der Fachrichtung Landesverwaltung](#)

[Werkzeugmechaniker, Werkzeugmechanikerin](#)

[Zerspanungsmechanikerin, Zerspanungsmechaniker](#)

Wirtschaftswissenschaft

[Ethische Aspekte globaler Ökonomie](#)

[Vernetzte Welt - Die globalisierte Weltwirtschaft](#)

5. Filmbesprechung 5.-13. Klasse (Grundschule, SEK I und SEK II) -

Deutsch

[Kamera, Cut und Klappe - Filmbegriffe für Einsteiger – 15 Min.](#)

Inhalt

Was ist eine Totale und wie funktioniert eine Blende? - Ralph Caspers erläutert anschaulich wichtige Filmbegriffe. Dabei wird z.B. die Wirkung von verschiedenen Einstellungsgrößen und Kameraperspektiven mit filmischen Mitteln selbst verdeutlicht. Der Moderator führt unterschiedliche Lichtquellen bei Dreharbeiten vor und zeigt beispielsweise wie man allein durch den Einsatz von Licht einen Menschen bedrohlich aussehen lassen kann. Wesentliche Begriffe des Tons und Schnitts werden anschaulich und unterhaltsam präsentiert. Der Film bietet eine solide Grundlage sowohl für die Filmanalyse als auch für eigene Film-Experimente.

Die einzelnen Filmbegriffe finden sich auch im Glossar unter „<http://www.dokmal.de/>“, – einem umfassenden Schüler-Online-Angebot zur Filmbildung. Dort werden filmische Mittel vorgestellt, sämtliche Subgenres des Dokumentarfilms (z.B. Doku-Soaps und Scripted Reality) und die Entstehung dieser Filme werden mit vielen interessanten Filmbeispielen thematisiert.

Einsatz im Unterricht

Der Film kann als Einstieg in die Vermittlung von Grundbegriffen der Filmsprache oder als Reaktivierungsmedium genutzt werden. Er vermittelt einen knappen Überblick. Da es keine anwählbaren Kapitel gibt, habe ich folgende Übersicht als Orientierung erstellt:

Filmminute 00:00-03:00

Einstellungsgrößen: Merkmal und Wirkung von Totale, Halbtotale, Amerikanisch, Halbnah, Nah, Groß

Filmminute 03:01-04:49

Perspektiven: Merkmal und Wirkung von Normalsicht, Untersicht, Aufsicht, Over-Shoulder, Subjektiver Kamera

Filmminute 04:50-05:44

Kamerabewegungen; Stativ, Schwenk

Filmminute 05:45-07:56

Beleuchtung: Low Key (dunkel), High Key (hell); Grundregeln für das Erzeugen von Lichtstimmungen, Einsatz des Aufhellers

Filmminute 07:57-10:35

Schnitt: Erklärung des Vorgangs, harter Schnitt, Blende, Schnittrhythmus, Schnitteffekte

Filmminute 10:36-14:00

Ton: Mikrophon, Richtmikrophon, O-Ton / OFF-Ton, ATMO, Wirkung von Geräuschen und Musik, Sound-Design

Filmminute 14:00-15:00

Zusammenfassung, Abspann

Rahmenlehrplanbezug

Medienbildung ist integrierter Bestandteil des ab 2017/2018 geltenden neuen RLP für die Jahrgangsstufen 1-10. Sowohl im Teil B im Bereich „Basiscurriculum Medienbildung“ (S.13-23) als auch im Teil C für das Fach Deutsch (Punkt 2.11 „Mit Texten und Medien umgehen – Texte in anderer medialer Form erschließen“, S. 28) wird explizit darauf hingewiesen.

Schwierigkeitsgrad

Die Redebeiträge sind zwar leicht verständlich, mitunter jedoch etwas schnell.

6. Filmbesprechung 7.-13. Klasse (SEK I und SEK II) – Englisch

[New boy - Based on the short story by Roddy Doyle – 11 Min.](#)

Thema: friendship/bullying

Inhalt

An seinem ersten Tag in einer irischen Schule betritt der neunjährige Joseph aus Afrika eine für ihn fremde Welt. Joseph erfährt, was es bedeutet, der "Neue" zu sein. Wegen seiner dunklen Hautfarbe wird Joseph von einigen seiner neuen Mitschüler von Beginn an gehänselt und ausgegrenzt. Dabei erinnert sich Joseph an seine glückliche Zeit in Afrika: Hier wurde Joseph von seinem Vater, dem Dorflehrer, unterrichtet - bis dieser eines Tages abgeführt und erschossen wurde. Am Ende des Films schafft es Joseph, sich mit der neuen Situation und den weißen Mitschülern zu arrangieren.

Einsatz im Unterricht

NEW BOY ist sowohl für den Einsatz in unteren Klassen (ab Klasse 7) als auch in höheren Klassen (ab Klasse 9 aufwärts) geeignet, wobei jeweils verschiedene Zugriffsweisen die Unterrichtsgestaltung charakterisieren.

Im Sinne eines prozessorientierten Vorgehens werden mit pre-/while und post-viewing activities unterschiedliche Schwerpunkte gesetzt und gleichzeitig das Hör-/Sehverstehen geschult. Für die einzelnen Unterrichtseinheiten werden Vorschläge zu geeigneten Klassenstufen gegeben.

7. Filmbesprechung 3.-5. Klasse (Grundschule) - Sachunterricht

[Lebensraum Teich – 25 Min.](#)

Das Onlinemedium ist vorrangig für den Einsatz im Sachunterricht der Klasse 3 und 4 konzipiert. Im naturwissenschaftlichen Unterricht der Grundschule (Klasse 5 und 6) könnte es ebenfalls eine sinnvolle Anwendung finden.

Das Medienpaket beinhaltet zwei Filme zum Thema Teich:

Film 1: Lebensraum Teich - Filmsequenzen und Begleitmaterialien (19:16 Min.)

- 5 Filmsequenzen zwischen 1:55 min und 4:49 min zu folgenden Themen:

Sequenz: a) Was ist ein Teich? b) Teichzonen und Pflanzen c) Kleine Lebewesen
d) Räuber e) Wasservogel

- 10 Arbeitsblätter im PDF- und Word-Format mit entsprechenden Lösungen
- 28 Grafiken bzw. Bilder
- 3 interaktive Übungen (Interaktionen) für interaktive Tafeln
- Filmkommentar im PDF-Format (5 Seiten)

Film 2: Entwicklung einer Kröte - Filmsequenzen und Begleitmaterialien (05:22 Min.)

- 3 Arbeitsblätter im PDF- und Word-Format mit entsprechenden Lösungen
- 3 Grafiken bzw. Bilder
- Filmkommentar im PDF-Format (1 Seite)

Die folgenden Ausführungen beziehen sich fast ausschließlich auf Film 1 „Lebensraum Teich“.

Inhalt

Der Film behandelt folgende Aspekte:

Was ist ein Teich? Der Teich im Jahresverlauf. Die Vegetationszonen am bzw. im Teich. Tiere am und im Teich.

Der Schwerpunkt des Films liegt im Bereich der Tierwelt. In dieser Filmsequenz führt eine Kindergruppe einen Besuch zur Tierbeobachtung am Teich durch, dadurch wird eine gute Identifikation für jüngere Kinder geschaffen. Von den Kindern werden Kleinsttiere mithilfe einer Becherlupe beobachtet, danach werden sie im natürlichen Lebensraum ausführlich beschrieben. Schwimmvögel sind ebenfalls ein wichtiges Thema. Hier liegt der Schwerpunkt bei Bläss- und Teichhuhn. Weitere Aspekte wie das richtige Verhalten in der Natur werden altersgemäß angesprochen.

Einsatz im Unterricht

Der Film ist an die Klassenstufen 3 - 5 adressiert. Im Sachunterricht sollten die verschiedenen Filmsequenzen genutzt werden, um Schwerpunkte zu setzen. Es könnte eine erste Bekanntschaft mit Kleinstlebewesen sein oder ein Wasservogel, der in einem Steckbrief thematisch erfasst wird. Naturgetreues Ausmalen des Gefieders bzw. des Tieres schult zusätzlich die Beobachtungsgabe der Schüler.

Im naturwissenschaftlichen Unterricht ab Klassenstufe 5 kann der Film sicherlich in Gänze gezeigt werden und danach durch Filmsequenzen, Bilder und Grafiken eine Schwerpunktsetzung erfolgen. Ein Heuaufguss könnte die Kleinstlebewesen durch eigene mikroskopische Beobachtungen den Schülern näherbringen. Einfache Bestimmungsübungen oder das Anfertigen von Skizzen könnten als naturwissenschaftliche Arbeitsmethoden eingeführt bzw. erprobt werden. Nicht zuletzt wäre natürlich der Besuch eines Teiches als Lebensraum ein Höhepunkt, sowohl am Anfang als auch am Ende der Unterrichtseinheit. Ab Klasse 5 könnte der zweite Film „Entwicklung einer Kröte“ als sinnvolle Verknüpfung bzw. Vertiefung als Beispiel einer Metamorphose eingesetzt werden.

Fazit

Das didaktische Onlinemedium enthält nicht nur die beiden obengenannten Filme, sondern auch umfangreiches Zusatzmaterial mit zum Film passenden Bildern, Grafiken und div. Arbeitsblättern, die in zwei Dateiformaten vorliegen. So können die Arbeitsblätter in Word für einzelne Schüler, Schülergruppen bzw. die passende Klassenstufe entsprechend individualisiert werden. Die Filmsequenzen lassen sowohl eine inhaltliche Schwerpunktsetzung als auch eine zeitliche Gliederung des Themas zu. Das Thema ist altersgerecht aufbereitet, birgt jedoch eine große Themenvielfalt und Informationsfülle, so dass eine gute Auswahl der Sequenzen bzw. eine gute Differenzierung sehr hilfreich sein kann.

Rahmenplanbezug

Zuallererst ist im Sachunterricht das Themenfeld „Wasser“ zu nennen. „Wer lebt im und am Wasser (Wasser als Lebensraum, z.B. Teich, See, Fluss)?“ (Rahmenlehrplan „Sachunterricht“, Jahrgangsstufe 1-4, S. 39)

Zum Themenfeld „Tier“ können folgende thematischen Fragestellungen bearbeitet werden:

Was für Tiere gibt es? Wie kann man sie einteilen? Welche Tiere leben bei uns? (vgl. ebd., S. 36)

Mit dem Themenfeld „Erde“ könnte man die Durchführung von Exkursionen im Nahbereich der Schule verknüpfen. (vgl., ebd., S. 29)

Im naturwissenschaftlichen Unterricht der Kl. 5-6 finden sich im Themenfeld „Pflanzen, Tiere und Lebensräume“ div. Anknüpfungspunkte zur Anpassung von Tieren an ihren Lebensraum.

8. Download Top 10 für das Jahr 2017

- 1 [Transportmechanismen](#)
- 2 [Enzyme](#)
- 3 [Zelle II](#)
- 4 [Zelle I](#)
- 5 [Ökosystem See II](#)
- 6 [Molekulare Genetik: Proteinbiosynthese](#)
- 7 [Gesunde Ernährung](#)
- 8 [Der Pharao und sein Volk](#)
- 9 [Nervenzelle & Nervensystem II](#)
- 10 [Molekulare Genetik: Weitergabe des Erbguts](#)

Mit freundlichen Grüßen

i.A.
Bernd Haß

MOM - **M**edienforum **O**nline **M**edien werden bereitgestellt durch das Medienforum der Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie

Falls Sie diesen Newsletter zukünftig nicht mehr zugesandt haben möchten, schicken Sie bitte eine E-Mail mit entsprechendem Text an bernd.hass@senbjf.berlin.de
